

8. September - 6. Oktober 2019

Geheimnisvolles Libyen

Textilien aus der Sammlung von Mirja Wark (NL)

KULTURORT
GARNLAGER

GALERIE

LITERATUR

MUSIK



Verschiedene Völkerstämme, wie die Berber und Tuareg aus dem Landesinnern und die Beduinen aus den Küstengebieten, haben ganz unterschiedliche textile Traditionen, die Mirja Wark während ihres Aufenthaltes in Libyen studiert hat. Dabei ist auch eine Textil-Sammlung von ausgesuchten Stücken entstanden. Wir freuen uns, im Kulturort Garnlager einige der schönsten Sammelstücke von Mirja Wark zeigen zu dürfen.

Da werden grosse Arbeiten wie Berber-Teppiche und ein Tuareg-Bett zu sehen sein, aber auch kleinere, wie handgewebte Kissen, Kleider, Tücher, eine bestickte Hochzeitsweste und vieles mehr. Die Textilien werden ergänzt durch Kupfergeschirr, Silberschmuck und handwerkliche Geräte

wie Webkämme, Spindeln, Wollkämme etc. Zu sehen sind auch Gewebe, die Mirja Wark im Rahmen ihrer Forschungen selber gewebt hat.

Während der Herrschaft Ghadaffis war das Land ziemlich abgeschottet. Der seit seinem Sturz herrschende Bürgerkrieg hat auch Einfluss auf die Traditionen, die nun drohen, mehr und mehr verloren zu gehen.

Sonntag, 8. September 2019

Vortrag „Textiles Libyen“

Um 14.30 Uhr erzählt Mirja Wark von der Geschichte, den Menschen und ihrem Leben und vom Handwerk in Libyen. Eintritt frei, Kollekte.

KULTURORT
GARNLAGER

GALERIE

LITERATUR

MUSIK

Kulturort Garnlager

Gewerbstrasse 9, 3421 Lyssach
Bahnhof Kirchberg-Alchenflüh
www.kulturortgarnlager.org



8. September - 6. Oktober 2019

Geheimnisvolles Libyen

Vernissage:

Sonntag, den 8. September, um 14.00 Uhr

Musikalische Umrahmung durch Christian Fotsch.

Er spielt auf der Oud (arabische Laute) Musik aus Nordafrika.

Sie sind herzlich eingeladen!

Öffnungszeiten:

Montag - Freitag, 10.00 - 11.30 und 13.30 - 17.00 Uhr

Samstag - Sonntag, 13.30 - 17.00 Uhr